

Milenio.com“No tuve la intención de crear a Nono Tarado, él me agarró a mí”Milenio.comNono Tarado llenó sólo con su presencia y su guitarra el escenario del Teatro de la Ciudad durante el Tributo al cantante Carlos Arellano; la gente se puso frenética, Nono tiene un talento de excepción para decir las canciones —suyas o de otros—, un ...

Leer más: [Teatro México Distrito Federal: Google Noticias](#)