

Braulio Álvarez: “Un artista debe fracasar para crecer” Milenio Este 24 de agosto, el Ballet de Tokio estrena la obra Yasha, del bailarín, coreógrafo, maestro y primer extranjero en ocupar un puesto de solista en esa ...

Leer más: [“teatros Ciudad de México” - Google Noticias](#)